

1

1

4

3

МРТУ 19 № 183-65

1967 г.

3

3



По заказу Министерства просвещения РСФСР

ТАРАС БУЛЬБА

Иллюстрации к повести Н. В. Гоголя

(Для занятий по литературе в VI классе)

Производство студии „Диафильм“, 1960 г.



2

Великий русский писатель Н. В. Гоголь (1809–1852 гг.).

Портрет 1834 г. работы худ. А. Венецианова.

Н. В. Гоголь слушает бандуриста.



1.
— А повернись на спина! Далеко ли сплываешь
такое! Что это как восток для Петровских подружничек?
Иногда все ходят в старину. Там же
словами восточных стариков Буряк славил
своих друзей в Киевской Буре и приехал
на Киев на отцу.

Словом по тому что сплываешь с коней. Это
было два дня, сплываешь с коней. Это
подобно как и давние восточные сплываешь
прямые дороги, ища из былых погребов
для своих друзей которого еще не касалась

Одно из лучших созданий Н. В. Гоголя — повесть
„Тарас Бульба“.

Рукопись I главы.

Тарас Бульба.



Приезд сыновей Тараса из Киевской семинарии.



Кулачный бой.



7

Худ. А. Герасимов.

Прощание матери с сыновьями.



В

Худ. М. Дергус.

Отъезд сыновей в Сечь.



Горе матери.



10

Худ. А. Герасимов.

Дорога в Сечь.



В Запорожской Сечи.



12

Худ. И. Репин.

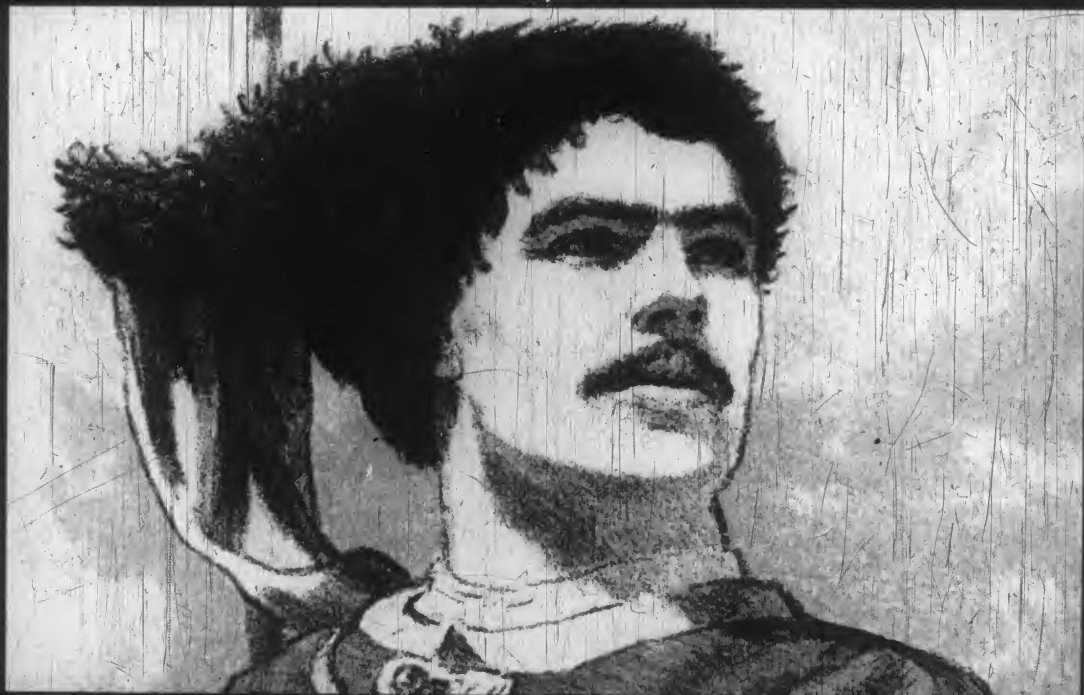
Пляска.



13

Худ. Е. Нибрик.

Сыновья Тараса в Сечи.



Остап.

Худ. Е. Нибрик.



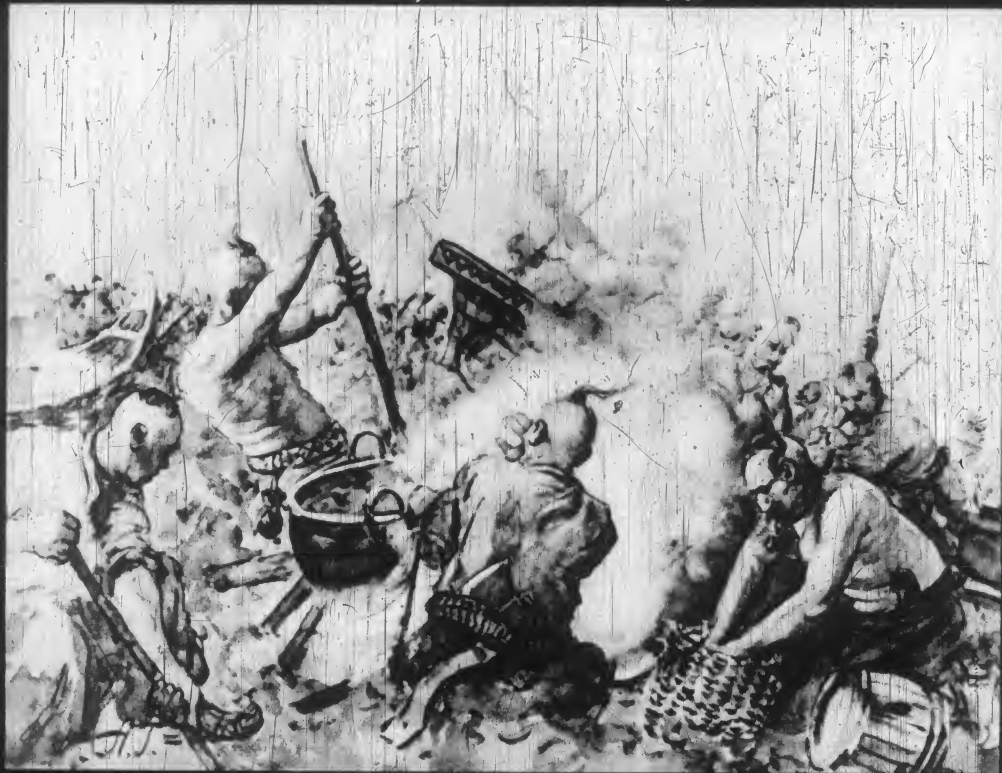
Андрій.

Худ. Е. Нибрик.

Недобрые вести.



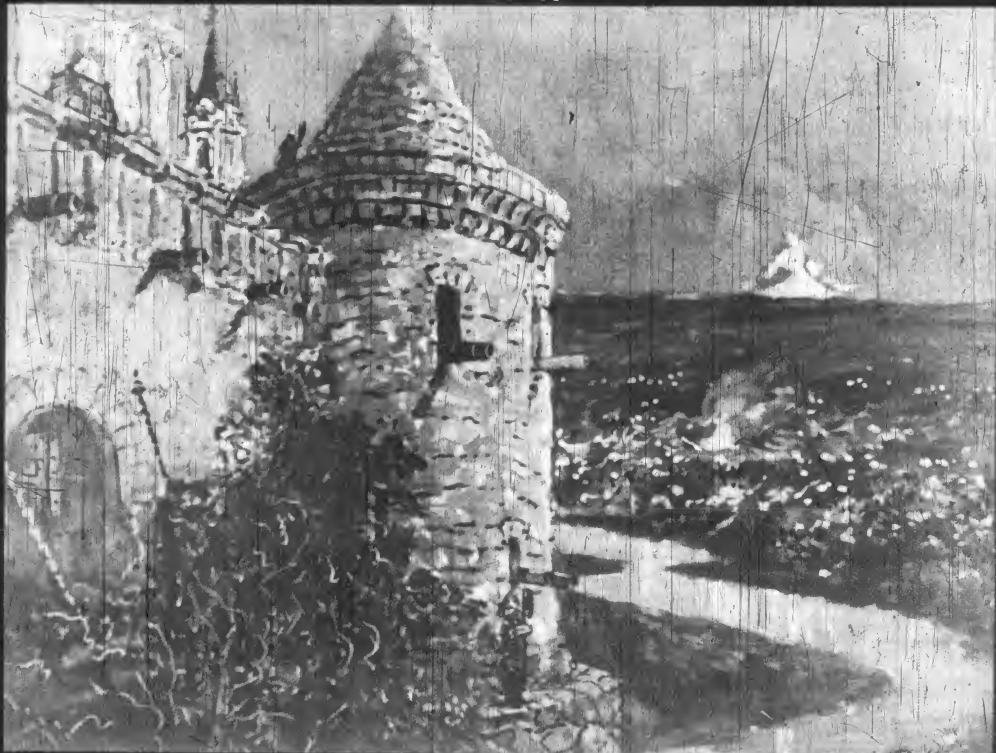
Сборы в поход.



17

Худ. А. Герасимов.

Осада Дубно.



18

Худ. А. Герасимов.

Измена Андрия козачеству.



Худ. М. Деревус.

Бой под Дубно.



Худ. М. Дерегус.

Остап в бою.



Тарас в бою.



22

Худ. А. Герасимов.

Речь Тараса о товариществе.



Худ. А. Герасимов.

Смерть атамана Балабана.



Суд Тараса над Андрием.



25

Худ. С. Иванов.

Смерть Андрия.



Худ. Ю. Ниянченко.

Казнь Остапа.



Худ. М. Деревус.

Горе Тараса.



Тарас ведёт войско.



Тарас на костре.



„Неслыханное козацкое дело“.



Худ. А. Герасимов.

Козаки говорят про своего атамана.



Худ. М. Дерегус.

Конец

Диафильм составила М. Шильникова

Оформил Г. Рожновский

Редактор Т. Семибратова

Д-433-60

Б06404

Студия „Диафильм“

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Черно-белый 0-20